

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Львівський національний університет імені Івана Франка
Факультет географічний
Кафедра туризму

Затверджено

На засіданні кафедри туризму
Географічного факультету
Львівського національного університету
імені Івана Франка

(протокол № 1 від 20 23 р.)

Завідувач кафедри



Силабус з навчальної дисципліни
«Подієвий та етнотуризм»,

що викладається в межах ОПП «Туристична діяльність»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти для здобувачів з спеціальності
242 «Туризм і рекреація»

Львів 2023

Назва курсу	Подієвий та етнотуризм
Адреса викладання курсу	м. Львів, вул. Дорошенка, 41
Факультет та кафедра, за якою закріплена дисципліна	Географічний факультет, кафедра туризму
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	242 Туризм і рекреація
Викладачі курсу	Стецький Василь Володимирович, кандидат географічних наук, доцент
Контактна інформація викладачів	Stetskyigeo@gmail.com
Консультації по курсу відбуваються	Консультації в день проведення лекцій/практичних занять (за попередньою домовленістю). Також можливі он-лайн консультації через електронну пошту. Для погодження часу он-лайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача або дзвонити.
Сторінка курсу	http://geography.lnu.edu.ua/
Інформація про курс	Курс розроблено таким чином, щоб надати студентам необхідні знання, обов'язкові для того, щоб оволодіти системою знань у сфері подієвого та етнотуризму, вивчити та оперувати понятійно-термінологічним апаратом туризмології, туризмознавства. Тому у курсі представлено як огляд концепцій подієвого туризму (екологічної, економічної, функціонально-організаційної, комерційної тощо), так і процесів та інструментів, які потрібні для опанування практики та теорії подієвого та етнотуристичного продукту як економічної категорії, а також територіального туристичного продукту, туристичних ресурсів, регіонального туризму.
Коротка анотація курсу	Дисципліна «Подієвий та етнотуризм» є однією з прикінцевих дисциплін за вибором зі спеціальності 242 «туризм і рекреація» для освітньої програми «Туризм», яка викладається в 8 семестрі в обсязі 4 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Мета та цілі курсу	<p>Мета навчальної дисципліни полягає у оволодінні системою знань у сфері подієвого та етнотуризму, вивчення та оперування понятійно-термінологічним апаратом туризмології, туризмознавства в галузі івент менеджменту, етнотуризму.</p> <p>Програма враховує теоретичну основу і практичні напрацювання у суміжних дисциплінах, вона тісно пов'язана з такими предметами як Міжнародний туризм, Основи туризмознавства, Туристичне країнознавство, Туристичні ресурси та ін.</p> <p>Завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> -окреслення суті етнотуризму як виду діяльності, туризмознавства як накопиченої системи знань про туризм як багатогранне явище, туризмології як галузі знань; - вивчення умов та чинників, ресурсів розвитку подієвого та етнотуризму в Україні та світі; - характеристика технологічних аспектів туристичної діяльності, організації подієвого туризму, етнотуризму, фестивального туризму.

	<ul style="list-style-type: none"> - ознайомитися з різними історичними, архітектурними або культурними епохами; - розкрити джерела етно-культурного туризму в історії культури, прослідкувавши динаміку розвитку подорожей, їх мету, завдання і соціокультурні наслідки; - розглянути етнічний туризм у зв'язку з певним типом культури, виявивши особливості мотивації подорожей, дати характеристику людині, що подорожує, у різних культурах; - ознайомлення з культурними заходами: фестивалями, релігійними святами, виставками та ін. - розкрити особливості українського подієвого та етнічного туризму, його історію і особливості розвитку, проаналізувати його сучасний стан; - показати географію сучасного подієвого та етнічного туризму на міжнародному рівні, головні тенденції і перспективи його розвитку.
<p>Література для вивчення дисципліни</p>	<p style="text-align: center;">Основна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Грицишин, С. В. Білоус, М. Я. Топорницька. Мальська М. П., Грицишин А. Т., Білоус С. В., Топорницька М. Я. Фестивальний туризм: теорія та практика: навч. посібник / М. П. Київ : Видавець ФОП Піча Ю. В., 2022. – 232 с. Київ : Видавець ФОП Піча Ю. В., 2022. – 232 с. 2. Любіцева О.О. Туризмознавство: вступ до фаху: підручник / О.О. Любіцева, В.К. Бабарицька. - К.: Видавничо-поліграфічний центр "Київський університет", 2008. - 335 с 3. Мальська М.П. Основи туристичного бізнесу: Навч. посібник / Мальська М.П., Худо В.В., Цибух В.І. // – Львів.: Видавничий центр ЛНУ ім. Івана Франка, 2003. – 360 с. 4. Мальська М. П., Грицишин А. Т., Білоус С. В., Топорницька М. Я. Фестивальний туризм: теорія та практика: навч. посібник / М. П. Мальська, А. Т. Грицишин, С. В. Білоус, М. Я. Топорницька. Київ : Видавець ФОП Піча Ю. В., 2022. – 232 с. 5. Стецький В. Сучасний стан і тенденції розвитку історико- культурного туризму Чернігівської області // Професор Ольга Заставецька - вчена, педагог, організатор географічної науки (до 70-ої річниці від дня народження вченої) : / Озява О., Стецький Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції (27 квітня 2023 року, м. Тернопіль). Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2023. С. 265-268 6. Стецький В.В. Регіональні програми розвитку туризму, курортів і рекреації у контексті сучасних викликів./ Р.М. Скабара, В.В. Стецький. Туризм та креативні індустрії: сучасні виклики.: зб. наук. праць Міжнар.наук.-практ. конф., 14-16 квітня 2021 р.- Дніпро: Біла К.О., 2021. – С.34-36. <p style="text-align: center;">Базова</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бейдик О. О. Рекреаційно-туристські ресурси України: методологія та методика аналізу, термінологія, районування / О.О. Бейдик. - К. : Альтерпрес, 2001. - 234 с. 2. Білоус С. В. Проблеми та напрямки вдосконалення подієвого менеджменту в Україні / С. В. Білоус, А. Т. Грицишин, І. З. Мункачій // Науковий вісник Полтавського університету економіки і торгівлі. Серія «Економічні науки». – Випуск 2 (103). – 2021. – С. 51–56.

3. Верменич Я.В. Історична регіоналістика в Україні / Я.В. Верменич // Український історичний журнал. - 2001. - № 6.
4. Декларація терпимості ЮНЕСКО, 1995 р. - М., 1996. - С. 9-10.
5. Дністрянський М.С. Етнографія України: Навчальний посібник. – Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. – 232 с.
6. Кузьмук О. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності [Електронний ресурс] / О. Кузьмук. - URL: // http://tourlib.net/statti_ukr/kuzmuk.htm
7. Манільська декларація зі світового туризму. - Madrid: WTO, 1980.
8. Рекомендація № 36 Всесвітньої конференції щодо політики у сфері культури «Збереження культурної спадщини всіх віків» [Електронний ресурс]. - URL: http://zakon.rada.gov.ua/cgi-bin/laws/main.cgi?nreg=995_744
9. Рожнова В. Проблеми та перспективи розвитку етнотуризму: зарубіжний та український досвід [Електронний ресурс] / В. Рожнова, Н. Терес // Етнічна історія народів Європи. – 2013. – Вип. 39. – С. 35-44.
10. Стецький В.В. Рекреаційно-туристичні ресурси і функціональні зони Національного природного парку “Білобережжя Святослава” /В.В. Стецький, Т.І. Скриль – Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка. Серія: Географія. – Тернопіль: СМП “Тайп”. – №2 (випуск 49). – 2020. – С. 205-210.
11. Топорницька М. Я. Перспективи розвитку етнофестивального туризму у Львівській області / М. Я. Топорницька // Науковий вісник Чернівецького університету. – 2012. – Вип. 633–634: Географія. – С. 151–153.
12. Топорницька М. Місце фестивального туризму у класифікаційній схемі масових видів туризму / М. Топорницька // Вісник Львівського університету. Серія : Міжнародні відносини. – 2012. – Вип. 29(2). – С. 246–253.
13. Юрій М.Ф. Етнологія: навч. посібник / М.Ф. Юрій. - К.: Дакор, 2006. - 360 с. Туризмологія: концептуальні засади теорії туризму : монографія / В.К.Федорченко, В.С.Пазенок, О.А.Кручек та ін. – К.: ВЦ «Академія», 2013. – 368 с.

Допоміжна

1. Арсененко, І. А. Етнофестивальний туризм як чинник туристичної привабливості інтеркультурного м. Мелітополь / І. А. Арсененко, Ц. В. Сорокіна // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 4 : Географія і сучасність : зб. наук. праць. – Київ : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2014. – Вип. 20 (32). – С. 38-46.
2. Етнічний туризм [Електронний ресурс]. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм
3. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності [Електронний ресурс] / О.І. Кузьмук. – URL: <http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm>.
4. Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322.
5. Yang Li. Planning for Ethnic Tourism: Case Studies from Xishuangbanna, Yunnan, China [Електронний ресурс]. – Waterloo, Ontario, 2007. – P. 1–2. – URL:

	<p>http://libdspace.uwaterloo.ca/bitstream/10012/3123/1/Thesis_Li.pdf/</p> <p>6. Статистичний щорічник України за 2022 рік/Державний комітет статистики України-К.:Українська енциклопедія, 2022.-610 с.</p> <p>7. Шикеринець В.В. Передумови розвитку етнотуризму в Карпатському регіоні / Інститут туризму Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника - URL: http://archive.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/znpdduu/du/2012_221/html/28.html.</p> <p>9. Шолохов В.Н. Організація і проведення екскурсій. М., «Профиздат», 1965.</p> <p>10. Pilotaz wycieczek zagranicznych. Red. Zygmunt Kruczek. Wydawca: PUS "Mentor". Krakow. 1996.</p> <p style="text-align: center;">Інформаційні ресурси</p> <p>Офіційний Інтернет-сайт Криму "Крим туристичний" – www.tourism.crimea.ua Туристичний сервер Криму – www.tour.crimea.com. Портал "Санаторно-курортне лікування" – www.crimea-skl.info/ Українсько-польський туристичний портал, Рада з туризму Карпатського регіону – www.tourism-carpathian.com.ua Офіційний туристичний сайт Київщини - www.ko-tourism.gov.ua Офіційний сайт міста Одеса – www.odessa.ua Інформаційний сайт м. Одеса – www.misto.odessa.ua Інформаційно-туристичний центр Рівненщини – www.tourism.rv.ua Інформаційно-туристичний центр Львівщини – www.tourism.lviv.ua Інформаційно-туристичний центр Чернігівщини – www.ch-turizm.com.ua Презентаційний туристичний сайт Закарпатської області – www.transcarpathiatour.ua. Презентаційний туристичний сайт Тернопільщини – www.ternotour.com.ua Регіональний інформаційний портал Херсонщини «АРТКАВУН» - www.artkavun.kherson.ua Спілка сприяння сільського зеленого туризму Україні – www.greentour.com.ua Зелений туризм (сільський відпочинок в Україні) - www.ruraltourism.com.ua Українська спадщина (Історико-культурна спадщина України: пам'ятники історії, мистецтво, архітектура. Портал Науково-дослідного інституту пам'ятко-охоронних досліджень) – www.heritage.com.ua Музейний простір України – www.ukrmuseum.org.ua Сайт Херсонської обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Гончара – www.lib.kherson.ua Сайт Туристична Диканщина – www.dikanka-turism.narod.ru Офіційний сайт Всеукраїнського проекту «7 чудес України» - www.7chudes.in.ua</p>
Тривалість курсу	120 год.
Обсяг курсу	52 годин аудиторних занять. З них 26 годин лекцій, 26 годин семінарсько-практичних занять та 68 годин самостійної роботи
Очікувані результати навчання	Після завершення цього курсу студент буде : знати: головні умови та чинники розвитку подієвого та етнотуризму, головні терміни та визначення менеджменту та маркетингу подієвого туризму, історію світового та українського етнотуризму, головні аспекти технології туристичної діяльності у галузі івент менеджменту, менеджменту етнотуризму. вміти: оперувати понятійно-термінологічним апаратом туризмології, подієвого та етнотуризму, аналізувати систему туристичного господарювання в межах туристичних дестинацій; проводити дослідження з метою виявлення

	об'єктивних передумов розвитку подієвого та етнічного туризму, розуміння його тенденцій і специфіки.
Ключові слова	Туризмознавство, Подієвий туризм, етнотуризм, туристичні ресурси, дестинація.
Формат курсу	Очний /заочний
	Проведення лекцій, практичних робіт та консультації для кращого розуміння тем
Теми	<p>Модуль 1 Основні види і напрямки подієвого і етнотуризму</p> <p>Тема 1. Подієвий туризм як історико-культурне явище.</p> <p>Тема 2. Етнотуризм як історико-культурне явище</p> <p>Тема 3. Функції подієвого та етнотуризму</p> <p>Тема 4. Історія подієвого та етнотуризму</p> <p>Тема 5. Головні умови успішного проведення подій, особливо фестивалів</p> <p>Тема 6. Ресурсна складова подієвого туризму у світі та Україні.</p> <p>Тема 7. Ресурсна складова етнотуризму у світі та Україні.</p> <p>Модуль 2 Географія і культурно-пізнавальна основа подієвого і етнотуризму</p> <p>Тема 8. Культурно-пізнавальні можливості етнічного туризму</p> <p>Тема 9. Фестивалі, як складова розвитку культурного та етнічного туризму</p> <p>Тема 10. Вплив подієвого та етнічного туризму на розвиток міст та країн в Україні та світі.</p> <p>Тема 11. Географія ностальгійного туризму в Україні та світі</p> <p>Тема 12. Формування етнічних регіонів України та світу.</p> <p>Тема 13. Особливості поширення культурно-етнічних об'єктів у світі та Україні</p>
Підсумковий контроль, форма	залік в кінці семестру усний/комбінований
Пререквізити	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань з нормативних і вибіркових дисциплін, достатніх для сприйняття категоріального апарату наукових досліджень.
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Презентація, колаборативне навчання (форми – групові проекти, спільні розробки, тьюторство, навчальні спільноти і т. д.) проектно-орієнтоване навчання, дискусія. За джерелом передачі та сприймання навчальної інформації – словесні (розповідь, бесіда, дискусія), наочні, практичні; за характером пізнавальної діяльності – пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, пошуковий
Необхідне обладнання	Мультимедійне обладнання, інтерактивна дошка.
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	<p>Поточний контроль знань та вмінь студента – 50 балів.</p> <p>Індивідуальне завдання – 10 балів</p> <p>Модульно семінарське оцінювання - 40 балів</p> <p>Сума – 100 балів.</p> <p>Письмові роботи: Очікується, що студенти виконають декілька видів письмових робіт (есе, вирішення кейсу).</p> <p>Академічна доброчесність: Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної</p>

	<p>недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагиату чи обману. Відвідання занять є важливою складовою навчання. Очікується, що всі студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися усіх строків визначених для виконання усіх видів письмових робіт, передбачених курсом.</p> <p>Література. Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студенти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.</p> <p>Політика виставлення балів. Враховуються бали набрані на поточному тестуванні, самостійній роботі та бали підсумкового тестування. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття в цілях не пов'язаних з навчанням; списування та плагиат; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
<p>Питання до заліку чи екзамену.</p>	<p>Основні етапи історичного розвитку світового туризму Основні дефініції спеціалізованого туризму. Визначення поняття «спеціалізований туризм». Основні мотиви та цілі спеціалізованих видів туризму. Створення термінологічного апарату і підходів до класифікації етнотуризму. Створення термінологічного апарату і підходів до класифікації етнотуризму. Організація подієвого туру туристичною фірмою. Форми етнічного туризму 2. Класифікація подієвих ресурсів за тематикою. Розвиток етнічного туризму в Україні Географічна характеристика подієвого туризму. Скансени (живі музеї) в різних країнах світу Поняття про подієвий туризм. Етнічний туризм і його сучасний розвиток в Україні Музеї під відкритим небом під час етноподорожі Етнічний туризм в Австралії Розвиток етнічного туризму в Канаді Етнічний туризм в Тайланді 6. Етнічний туризм в Швеції. Технологія розробки подієвих турів Подієвий туризм як фактор розвитку туристського центру Подієвий туризм в Україні Подієвий туризм в Америці Застосування подієвого маркетингу для розвитку туризму Гастрономічні фестивалі у Німеччині Гастрономічні фестивалі у Франції Фестивалі і виставки квітів Олімпіади та міжнародні змагання. Півний фестиваль в Чехії</p>

	Музичний конкурс Євробачення Таврійські ігри в Новій Каховці Модні покази (Італія, Франція) Фестиваль пива (м. Львів) Свято шоколаду у Львові Свято галушки у Полтаві Канський кінофестиваль. Археологічний туризм Весільний туризм Військовий туризм Віскі-туризм Грибний туризм Демонологічний туризм Діловий туризм Екзотичний туризм Інтернет туризм Кавовий туризм Кінотуризм.
Опитування	Анкету-оцінку з метою оцінювання якості курсу буде надано по завершенню курсу.

Розподіл балів, що присвоюється студентам

Форма навчання	Поточне тестування та самостійна робота													Індив. робота	Залік
	Змістовий модуль 1							Змістовий модуль 2							
	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13		
денна	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	10	61-100

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
81-89	B	добре	
71-80	C		
61-70	D	задовільно	
51-60	E		
21-50	FX	незадовільно	не зараховано
0-20	F	незадовільно (без права перездачі)	не зараховано (без права перездачі)

Схема курсу «Подієвий і етнотуризм», 2023-2024 н.р.

Тиж. / дата / год.-	Тема, план, короткі тези	Форма діяльності (заняття)* *лекція, самостійна , дискусія, групова робота)	Література. Ресурси в інтернеті	Завдання, год	Термін виконання
1	Тема 1. Подієвий туризм як історико-культурне явище.	Лекція	Мальська М.П., Худо В.В. Туристичний бізнес: теорія та практика. Навч. пос. /Мальська М.П., Худо В.В. – К.: Центр учбової літератури, 2007. – 424 с. Стецький В.В. Регіональні програми розвитку туризму, курортів і рекреації у контексті сучасних викликів./ Р.М. Скабара, В.В. Стецький. Туризм та креативні індустрії: сучасні виклики.: зб. наук. праць Міжнар. наук.-практ. конф., 14-16 квітня 2021 р.- Дніпро: Біла К.О., 2021. – С.34-36.	2 год. Поняття та визначення етнічного туризму. Зв'язок культурного та етнічного туризму. Етнокультурний туризм. Передумови формування культурного та етнічного видів туризму	Протягом тижня
2	Тема 2. Етнотуризм як історико-культурне явище.	Лекція	Арсененко, І. А. Етнофестивальний туризм як чинник туристичної привабливості інтеркультурного м. Мелітополь / І. А. Арсененко, Ц. В. Сорокіна // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 4 : Географія і сучасність : зб. наук. праць. – Київ : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2014. – Вип. 20 (32). – С. 38-46. Стецький В. Сучасний стан і тенденції розвитку історико-культурного туризму Чернігівської області // Професор Ольга Заставецька - вчена, педагог, організатор географічної науки (до 70-ої річниці від дня народження вченої) : / Озява О., Стецький Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції (27 квітня 2023 року, м. Тернопіль). Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2023. С. 265-268	2 год. Культурно-пізнавальні можливості етнічного туризму Значення традицій у розвитку етнічного туризму. Етнографія, як елемент розвитку етнічного туризму. Аборигенний вид туризму	Протягом тижня

3	Тема 3. Функції подієвого та етнотуризму	Лекція	Мальська М.П. Основи туристичного бізнесу: Навч. посібник / Мальська М.П., Худо В.В., Цибух В.І. // – Львів.: Видавничий центр ЛНУ ім. Івана Франка, 2003. – 360 с. Топорницька М. Місце фестивального туризму у класифікаційній схемі масових видів туризму / М. Топорницька // Вісник Львівського університету. Серія : Міжнародні відносини. – 2012. – Вип. 29(2). – С. 246–253.	2 год. Фестивалі, як складова розвитку культурного та етнічного туризму Поняття та значення фестивального туризму. Передумови виникнення фестивального туризму	Протягом тижня
4	Тема 4. Історія подієвого та етнотуризму.	Лекція-дискусія	.Арсененко, І. А. Етнофестивальний туризм як чинник туристичної привабливості інтеркультурного м. Мелітополь / І. А. Арсененко, Ц. В. Сорокіна // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 4 : Географія і сучасність : зб. наук. праць. – Київ : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2014. – Вип. 20 (32). – С. 38-46. .Стецький В. Сучасний стан і тенденції розвитку історико- культурного туризму Чернігівської області // Професор Ольга Заставецька - вчена, педагог, організатор географічної науки (до 70-ої річниці від дня народження вченої) : / Озява О., Стецький В. Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції (27 квітня 2023 року, м. Тернопіль). Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2023. С. 265-268	2 год. Географія ностальгійного туризму в Україні та світі Терміни та поняття ностальгійного та сентиментального туризму. Мотиви та причини подорожей туристів з ностальгійною метою. Українська діаспора в світі. Іноземні діаспори на території України.	Протягом тижня
5	Тема 5. Головні умови успішного проведення подій, особливо фестивалів.	Лекція	Любіцева О.О. Ринок туристичних послуг. К.: Альтерпрес, 2002. - 436 с. Мальська М.П. Основи туристичного бізнесу: Навч. посібник / Мальська М.П., Худо В.В., Цибух В.І. // – Львів.: Видавничий центр ЛНУ ім. Івана Франка, 2003. – 360 с. Стецький В.В. Регіональні програми розвитку туризму, курортів і рекреації у контексті	2 год. Формування культурно-етнічних регіонів світу, Робота з картою, інтернет джерелами.	Протягом тижня

			сучасних викликів./ Р.М. Скабара, В.В. Стецький. Туризм та креативні індустрії: сучасні виклики.: зб. наук. праць Міжнар. наук.-практ. конф., 14-16 квітня 2021 р.- Дніпро: Біла К.О., 2021. – С.34-36.		
6	Тема 6. Ресурсна складова подієвого туризму у світі та Україні.	Лекція,	Любіцева О.О. Туризмознавство: вступ до фаху: підручник / О.О. Любіцева, В.К. Бабарицька. - К.: Видавничо-поліграфічний центр "Київський університет", 2008. - 335 с Мальська М. П., Грицишин А. Т., Білоус С. В., Топорницька М. Я. Фестивальний туризм: теорія та практика: навч. посібник / М. П. Мальська, А. Т. Грицишин, С. В. Білоус, М. Я. Топорницька. Київ :Видавець ФОП Піча Ю. В., 2022. – 232 с.	2 год. Особливості поширення культурно-етнічних об'єктів у світі	Протягом тижня
7	Тема 7. Ресурсна складова етнотуризму у світі та Україні.	Лекція	Бейдик О. О. Рекреаційно-туристські ресурси України: методологія та методика аналізу, термінологія, районування / О.О. Бейдик. - К. : Альтерпрес, 2001. - 234 с..	2 год. Нормативно-правове забезпечення культурного та етнічного туризму	Протягом тижня
8	Тема 8. Культурно-пізнавальні можливості етнічного туризму	Лекція-дискусія	Бейдик О. О. Рекреаційно-туристські ресурси України: методологія та методика аналізу, термінологія, районування / О.О. Бейдик. - К. : Аль-терпрес, 2001. - 234 с.. Любіцева О.О. Туризмознавство: вступ до фаху: підручник / О.О. Любіцева, В.К. Бабарицька. - К.: Видавничо-поліграфічний центр "Київський університет", 2008. - 335 с	2 год. Івент менеджмент.	Протягом тижня
9	Тема 9. Фестивалі, як складова розвитку культурного та етнічного туризму	Лекція	.Мальська М. П., Грицишин А. Т., Білоус С. В., Топорницька М. Я. Фестивальний туризм: теорія та практика: навч. посібник Київ :Видавець ФОП Піча Ю. В., 2022. – 232 с. .Любіцева О.О. Туризмознавство: вступ до фаху: підручник / О.О. Любіцева, В.К. Бабарицька. - К.: Видавничо-поліграфічний центр "Київський університет", 2008. - 335 с	2 год. Методика розробки турів подієвого та етнотуризму.	Протягом тижня
10	Тема 10. Вплив	Лекція-	Мальська М. П., Грицишин А. Т.,	2 год.	Протягом

	подієвого та етнічного туризму на розвиток міст та країн в Україні та світі.	дискусія	Білоус С. В., Топорницька М. Я. Фестивальний туризм: теорія та практика: навч. посібник Київ :Видавець ФОП Піча Ю. В., 2022. – 232 с. Любіцева О.О. Туризмознавство: вступ до фаху: підручник / О.О. Любіцева, В.К. Бабарицька. - К.: Ви-давничо-поліграфічний центр "Київський уні-верситет", 2008. - 335 с	Міжнародне регулювання туристичної діяльності.	тижня
11	Тема 11. Географія ностальгійного туризму в Україні та світі	Лекція	Бейдик О. О. Рекреаційно-туристські ресурси України: методологія та методика аналізу, термінологія, районування / О.О. Бейдик. - К. : Альтерпрес, 2001. - 234 с.	2 год. Територіальний брендінг в Україні.	Протягом тижня
12	Тема 12. Формування етнічних регіонів України та світу.	Лекція	Дністрянський М.С. Етнографія України: Навчальний посібник. – Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. – 232 с. Стецький В.В. Регіональні програми розвитку туризму, курортів і рекреації у контексті сучасних викликів./ Р.М. Скабара, В.В. Стецький. Туризм та креативні індустрії: сучасні виклики.: зб. наук. праць Міжнар. наук.-практ. конф., 14-16 квітня 2021 р.- Дніпро: Біла К.О., 2021. – С.34-36.	2 год. Етно-географічні регіони України	Протягом тижня
13	Тема 13. Особливості поширення культурно-етнічних об'єктів у світі та Україні.	Лекція	Мальська М.П. Основи туристичного бізнесу: Навч. посібник / Мальська М.П., Худо В.В., Цибух В.І. // – Львів.: Видавничий центр ЛНУ ім. Івана Франка, 2003. – 360 с. Дністрянський М.С. Етнографія України: Навчальний посібник. – Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. – 232 с.	2 год. Етно-географічні регіони світу.	Протягом тижня
14	Тема 1. Основні терміни і поняття курсу «Подієвий і етнотуризм»	Практична робота	Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності / О.І. Кузьмук. – URL http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm .	2 год	Протягом тижня

			Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм		
15	Тема 2. Теоретична сутність «Подієвий туризм» та прикладні аспекти його використання	Семінарське заняття	Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності / О.І. Кузьмук. – URL http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm . Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм	2 год	Протягом тижня
16	Тема 3. Теоретична сутність «Етнокультурний туризм» та прикладні аспекти його використання	Семінарське заняття	Дністрянський М.С. Етнографія України: Навчальний посібник. – Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. – 232 с. Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності / О.І. Кузьмук. – URL http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm . Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм	2 год	Протягом тижня
17	Тема 4. Ресурсна складова подієвого туризму у світі та Україні.	Семінарське заняття	Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності / О.І. Кузьмук. – URL http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm . Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм	2 год	Протягом тижня

18	Тема 5. Ресурсна складова етно-туризму у світі та Україні.	Семінарське заняття	Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності / О.І. Кузьмук. – URL http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm . Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм	2 год	Протягом тижня
19	Тема 6. Культурно-пізнавальні можливості подієвого і етнотуризму	Семінарське заняття	Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності / О.І. Кузьмук. – URL http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm . Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм	2 год	Протягом тижня
20	Тема 7. Географія ностальгійного туризму в Україні та світі	Практична робота	Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності / О.І. Кузьмук. – URL http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm . Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм	2 год	Протягом тижня
21	Тема 8. Географія фестивального туризму в Україні та світі	Практична робота	Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності / О.І. Кузьмук. – URL http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm . Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм	2 год	Протягом тижня

			https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм Мальська М. П., Грицишин А. Т., Білоус С. В., Топорницька М. Я. Фестивальний туризм: теорія та практика: навч. посібник / М. П. Мальська, А. Т. Грицишин, С. В. Білоус, М. Я. Топорницька. Київ :Видавець ФОП Піча Ю. В., 2022. – 232 с.		
22	Тема 9 Технологічні аспекти методики розробки етнотурів.	Семинарське заняття	Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності / О.І. Кузьмук. – URL http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm . Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм	2 год	Протягом тижня
23	Тема 10 Географія подієвих туристичних турів у країнах світу	Практична робота	Дністрянський М.С. Етнографія України: Навчальний посібник. – Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. – 232 с. Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм	2 год	Протягом тижня
24	Тема 11 Географія етнотуристичних турів у країнах світу	Практична робота	Дністрянський М.С. Етнографія України: Навчальний посібник. – Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. – 232 с. Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм	2 год	Протягом тижня
25	Тема 12 Перспективи й проблеми подієвого та етнотуризму в Україні і світі	Семинарське заняття	Білоус С. В. Проблеми та напрямки вдосконалення подієвого менеджменту в Україні // Науковий вісник Полтавського університету економіки і торгівлі. Серія «Економічні науки». – Випуск 2 (103). – 2021. – С. 51–56 Дністрянський М.С. Етнографія України: Навчальний посібник. – Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. – 232 с. Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм Мальська М.П. Основи туристичного бізнесу: Навч. посібник / Мальська М.П., Худо В.В., Цибух В.І. // – Львів.:	2 год	Протягом тижня

			Видавничий центр ЛНУ ім. Івана Франка, 2003. – 360 с.		
26	Тема 13 Нормативноправове забезпечення подієвого та етнічного туризму	Семінарське заняття	Дутчак О. Теоретико-методологічні проблеми українського етнотуризму: історіографія / О. Дутчак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. – 2013. – Вип. 23-24. – С. 318-322. Кузьмук О.І. Культурний туризм як інструмент формування національної ідентичності / О.І. Кузьмук. – URL http://old.niss.gov.ua/Monitor/desember08/23.htm . Етнічний туризм. – URL: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/Етнічний_туризм	2 год	Протягом тижня