

ОБ'ЄКТИ ТУРИСТИЧНОГО ІНТЕРЕСУ В МІСТАХ НА ПРИКЛАДІ ВУЛИЦІ П. ДОРОШЕНКА МІСТА ЛЬВОВА

Оксана Гаталяк, Наталія Ганич

Львівський національний університет імені Івана Франка, Україна

Туризм в містах – один з найдинамічніших видів туризму. Міста є надзвичайно складним соціальним організмом, економіко-географічним, архітектурним, інженерно-будівельним, культурним комплексом.

Важливою особливістю міського туризму є можливість задоволення потреб людини у вивченні міської ідентичності, ознайомленні з історико-культурними пам'ятками, здобутками історії і культури минулого та сучасними архітектурними та техногенними шедеврами, тобто використання туристичних ресурсів та об'єктів міста для подальшої перспективи одержання туристом об'єктивної інформації, позитивних емоцій.

Під об'єктами туристичного інтересу в містах розуміють визначні пам'ятки, природні об'єкти і природно-кліматичні зони, соціально-культурні об'єкти показу тощо, спроможні задовольнити потреби туриста під час туристичної подорожі та споживанні туристичних послуг.

Характерними рисами об'єктів туристичного інтересу в містах є:

- здатність привертати увагу;
- певна відомість для туристів;
- розташування в доступних для відвідування місцях;
- наявність поблизу туристичної інфраструктури.

За останні роки м. Львів демонструє найвищі темпи зростання числа туристів серед українських міст. Важливо розширити туристичні межі міста і розвантажити його центральну частину. Слід розвивати нові туристичні маршрути, які насичені об'єктами туристичного інтересу і розташовані неподалік від центру Львова. Прикладом може стати вулиця Петра Дорошенка, яка з'єднує проспект Свободи і вулицю Степана Бандери та є транспортною

магістраллю. Тут налічується 29 пам'яток архітектури місцевого значення (табл.).

Вулиця виникла на місці дороги, яка з'єднувала середмістя і маєток бургомистра Львова початку XVII ст Еразма Сикста. Протягом тривалого часу існування її назва змінювалась п'ять разів: Сикстутська (до 1938 р.), Оборони Львова (1938 – 1940 рр.), Жовтнева (1940, 1944 – 1992 рр.), Сикстусштрассе (1941 – 1944 рр.), Петра Дорошенка (з 1992 р.)

Таблиця

Загальна характеристика об'єктів туристичного інтересу
вул. Петра Дорошенка м. Львова

Найменування	Опис	Статус
Будинок № 6	Кам'яниця в стилі бідермаєр, в'їзд до проїзду Крива Липа (колишній пасаж Гаусмана)	Пам'ятка архітектури місцевого значення
Будинок № 9	Кам'яниця в стилі сецесія за проектом Альфреда Захаревича у 1899 – 1900 рр. Один з перших зразків цього стилю у Львові.	Пам'ятка архітектури місцевого значення
Будинок № 11	Кам'яниця 1898 р. за проектом Карела Боубліка. «Дім Шопена». Це було не лише виразом уподобань власників кам'яниці, але й своєрідною рекламою фірми фортепіано та музичних інструментів.	Пам'ятка архітектури місцевого значення
Будинок № 15	Кам'яниця в стилі сецесія 1906 – 1907 рр. за проектом Зигмунда Кендзерського. На першому поверсі містилась кав'ярня «Сан-Сусі»	Пам'ятка архітектури місцевого значення
Будинок № 19	Кам'яниця в стилі необарокко за проектом Володимира Підгородецького для банкіра Едварда Ландау. Скульптор Петро Війтович виконав на фасаді будинку шість скульптур. Це	Пам'ятка архітектури місцевого значення

	алегоричні зображення «Війни», «Миру», «Науки», «Мистецтва», «Праці» і «Торгівлі».	
Будинок № 20	Кам'яниця колишнього готелю «Народна гостинниця» 1904 – 1906 рр. в стилі сецесія за проектом Тадея Обмінського	
Будинок № 26	Споруда колишньої «Польської авіаційної телефонної спілки» 1926 р. в стилі арт деко за проектом Євгена Червінського. Тут і сьогодні розміщена телефона автоматична станція.	Пам'ятка архітектури місцевого значення
Будинок № 37	Будинок споруджений у 1892 – 1894 рр. За проектом Яна Томаша Кудельського для Леопольда Бачевського. У будинку діяли представництва корабельних компаній, редакція часопису «Схід», Крім того тут жив архітектор Зигмунд Горголевський.	
Будинок № 39	Споруда головної пошти споруджена у 1886-1889 рр. За проектом Сидьвестра Гавришкевича та Франца Зеца	
Будинок № 41	Споруда Греко-католицької духовної семінарії збудована 1889 р. за проектом Сильвестра Гавришкевича. У каплиці семінарії в 1927–1939 рр. був Святодухівський іконостас пензля Петра Холодного. У 1975 р. з головного корпусу університету туди переведено географічний факультет Львівського національного університету імені Івана Франка.	Пам'ятка архітектури місцевого значення
Будинок № 47	Будинок колишньої жіночої школи ім.	Пам'ятка

	М. Шашкевича, 1936 р.	архітектури місцевого значення
Будинок № 52	Будинок президента Львова Станіслава Островського. За професією був лікарем, доцентом медичного факультету Львівського університету	
Будинок № 73	Колишня вілла у неороманському стилі журналіста Людвіка Масловського. Пізніше належала графині Марії Фредро	Пам'ятка архітектури місцевого значення
Будинок № 77	Будинок споруджений 1911 р. у стилі раціональної постсецесії за проектом Збігнева Броховича-Левінського. Тут жив відомий львівський архітектор Тадеуш Обмінський (1874-1932 рр.), професор і деякий час ректор Львівської політехніки. Тепер тут розташоване Львівське обласне управління юстиції.	

До об'єктів туристичного інтересу належать також пам'ятники та пам'ятні місця. У підвір'ї географічного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка встановлено єдиний у світі пам'ятник наплічнику, а також пам'ятні таблиці присвячені фундатору національної землезнавчої науки, картографії та географічної освіти академіку Степану Рудницькому, українському історику, географу, громадській та військовій діячці, чотарю Української Галицької Армії Олені Степанів, першому українцю - доктору філософії з географії Григорію Величку. На будинку № 50 встановлено меморіальну дошку на честь розвідниці ОУН Марти Чорної-Медеї, яка мешкала в ньому в 1941 – 1943 рр.

До об'єктів туристичного інтересу слід також віднести і скульптури, бюсти, барельєфи відомих суспільних діячів. Таке оздоблення будинків було характерним для вулиці П. Дорошенка. Так, бюст Шопена прикрашає будинок № 11. Обираючи для декорування будинку зображення певної культурно-

історичної особи, архітектори таким чином робили підказку щодо призначення будівлі, адже увіковічували найталановитіших представників відповідного фаху.

Серед відомих осіб, які мешкали на вулиці П. Дорошенка - довоєнний президент Львова Станіслав Островський, український громадський діяч, адвокат Степан Федак, львівські архітектори Тадеуш Обмінський, Зигмунд Горголевський, розвідниця ОУН Марта Чорна-Медея тощо.

Впровадження екскурсійних програм неподалік від центру дозволить розподілити туристичне навантаження на громадський простір м. Львова, допоможе регулювати туристичні потоки у місті, сприятиме збереженню пам'яток архітектури, історії, культури та ландшафту міста, викликатиме інтерес до багатьох туристично привабливих об'єктів.

Список використаних джерел:

Глибовець В.Л. Підходи до вивчення міст як центрів туризму / В.Л. Глибовець // Науковий часопис національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Географія і сучасність. – 2009. – № 20. – С. 146–151.

Лемко І. 1243 вулиці Львова / І. Лемко, В. Михалик, Г. Бегляров. – «Апріорі», 2009. – 528 с.

Мельник І. В. Львівські вулиці і кам'яниці, мури, закамарки, передмістя та інші особливості Королівського столичного міста Галичини / І. В.Мельник. – Львів : Центр Європи, 2008. – 384 с.

Туризм і місто: досвід, проблеми та перспективи: монографія / за заг. ред. І. М. Писаревського; Харк. нац. акад. міськ. госп-ва. – Х.: ХНАМГ, 2011. – 284 с.

Lwów. Ilustrowany przewodnik. – Lwów: Centrum Europy. – Wrocław: Via Nova, 2001. – S. 105.